



В минувшее воскресенье (27 июня 2004 г.), вечером, то есть в самое «смотрибельное» телевизионное время («прайм-тайм») Президент Российской телевизионной Академии Владимир Владимирович Познер, как всегда, чинно и благородно вёл на Первом российском государственном канале еженедельную программу «Времена». По своему давнему обычаю, корректный ведущий, аристократично шепелявя, поговорил с тщательно отобранными гостями «о природе - о погоде». То есть о российской политике, экономике и истории, ничего конкретно не касаясь всерьёз.

И вдруг, в самом конце телепрограммы, г-н Познер взял в руки модель хорошо известного людям старшего поколения противотанкового «ежа». Нервно перекатывая колючую игрушку с ладони на ладонь, Владимир Владимирович (не Путин) заговорил о том, что у этого гениального, по своей простоте, изобретения военных лет есть, оказывается, конкретный автор. Далее господин телеведущий назвал имя, отчество и фамилию генерала инженерных войск, звучание которых могло вызвать (и, наверное, вызвало) у значительной части современных российских зрителей нездоровый вопрос о национальной принадлежности героя...

После краткого военно-исторического вступления г-н Познер с дрожью в голосе заявил о том, что вот уже полтора года в различных столичных инстанциях рассматривается серьёзный вопрос. Нет, даже не о присвоении имени героя хотя бы одной из улиц гигантского города, а всего лишь об установке памятной доски на том доме, где до войны жил генерал-изобретатель с «нехорошей фамилией». Вопрос этот до сих пор не решён, и пока незаметно, чтобы власти Москвы приступили к его рассмотрению. На этом Владимир Владимирович корректно завершил свой рассказ - точь-в-точь, как об этом сказано в знаменитом шлягере Сергея Никитина: «Ни на что не намекают – только песенку поют».

И всё было бы хорошо и благообразно, если бы сразу же после рассказа о несчастливой посмертной судьбе создателя противотанковых «ежей» г-н телеведущий не перешёл к намного более актуальной и животрепещущей теме. Речь идёт об убийстве 19 июня нынешнего года в Санкт-Петербурге кандидата исторических наук Николая Гиренко. Известного ученого-этнографа, сотрудника знаменитой «Кунсткамеры», который

многokrатно выступал в роли признанного эксперта по вопросам межнациональных отношений на различных судебных процессах, проходивших в России в последнее время. На этих процессах (хотя и не так часто, как хотелось бы), экспертные заключения Гиренко являлись серьезным аргументом для вынесения обвинительных приговоров российским неонацистам различного партийно-организационного профиля...

Об этом убийстве и более чем странном подходе к нему прославленных усилиями современного кинематографа питерских «ментов» мы поговорим несколько позже. А пока заметим лишь, что г-н Познер, поместив в своей воскресной передаче два этих сюжета один за другим, вольно или невольно провёл связующую нить между ними. Более того. Станным образом весьма сочетаемыми оказались и детали отношения власть имущих к временным составляющим обоих дел – историко-биографического и уголовного.

И в том, и в другом случае наделённые широкими полномочиями бюрократические «бонзы» путинской администрации проявляли и проявляют странную медлительность именно там, где для промедления просто нет никаких объективных причин. Причём в обоих инцидентах криминально-бюрократического характера объектом юридической «незавершёнки» являются «инородцы».

Действительно, в той же Москве - при наличии пробивной «волосатой руки» и крупной суммы денег - можно в рекордно короткие сроки утвердить проект строительства какого-нибудь сомнительного «аквапарка» (вроде развалившегося «Трансвааля»). Или, скажем, нового многометрового «шедевра» г-на Церетели. А вот прикрепить к стене дома небольшой кусочек гранита или мрамора с неудобно звучащей для некоторых русских ушей фамилией одного из спасителей Москвы от гитлеровского вторжения - это уже, как говорится, «слабо».

Ну, а в «северной столице» в это же самое время силовые структуры усиленно размышляют над головоломным вопросом: «А кому бы это, в самом деле, могла прийти в голову мысль убить этнографа Гиренко в его собственной квартире 19 июня?» И вот здесь мы, как и обещали, переходим к рассмотрению некоторых пикантных подробностей этого «сверхзапутанного» уголовного дела.

Практически сразу же после убийства на Интернет-сайте пронацистской группировки «Русская республика» (РР) появился текст «Приговора номер один» от 12 июня нынешнего года. Приговор подписан «верховным правителем Русской республики» господином (или товарищем) Поповым В. Ю. Владимир Юрьевич Попов – лицо вполне реальное, или, как сейчас модно выражаться в России, «физическое». Согласно утверждённому В. Ю. Поповым отнюдь не виртуальному приговору, «русскими республиканцами» к смертной казни приговаривался некто «Гиренко Н. М., 1940 года рождения, место рождения г. Ленинград».

Чтобы у читателей, в число которых, по идее, должны были входить и сотрудники правоохранительных органов, не возникло сомнения в том, о каком именно «Гиренко М. Н.» идёт речь, г-н Попов, взявший на себя роль верховного прокурора и судьи, уточняет:

«Ныне обвиняемый, старший научный сотрудник Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого РАН (Кунсткамеры), ведущий научный сотрудник Института этнологии и антропологии имени Миклухо-Маклая РАН Николай Михайлович Гиренко повинен в следующих преступлениях:

Являясь специалистом по этнологии, Гиренко занимает пост председателя Комиссии по правам национальных и сексуальных меньшинств Петербургского союза учёных, и в этом статусе провёл около двух десятков экспертиз по заданиям карательных органов незаконного режима РФ в городе Москва и Санкт-Петербурге.

В результате этих "экспертиз" несколько десятков русских патриотов было брошено за решетку по надуманным обвинениям, а фактически за свою борьбу против политической дискриминации русского народа и недопущения его геноцида со стороны инородцев, захвативших власть в России».

Ещё раз подчеркнём: текст «приговора» был размещён на совершенно доступном любому желающему сайте «русской республики» около двух недель назад, где абсолютно спокойно пребывает и до сих пор... Впрочем, можно допустить, что работники прокуратуры, как и все питерцы (включая президента России), – люди занятые. Ну, некогда им по Интернету прогуливаться и уж, тем более, разные глупости там читать! Но вот настал славный день 23 июня, когда сюжет о «русских республиканцах» был показан в выпуске новостей на практически официальном, в последнее время, телеканале НТВ.

Один из журналистов НТВ провёл сложнейшее журналистское расследование, которое не может не вызвать восхищение! Он открыл свой персональный компьютер и героически ввёл в окошко «поиск» на одном из соответствующих сайтов всего два страшных слова: «русская республика». Послушный «поисковик» немедленно выдал московскому журналисту нужный «линк» на виртуальный партийный форум. Ну, а там мастера телевизионного слова из НТВ ждала неслыханная удача: на сайте запросто красовался телефонный номер партийного штаба.

Не веря в свою профессиональную удачу, молодой журналист дедуктивным методом дошёл до того, над чем безуспешно ломали (и ломают до сих пор) свою уставшую голову доблестные питерские «сыскари». Он просто набрал на телефонном диске семь обычных цифр и запросто поговорил с одним из ближайших заместителей г-на Попова. О личной встрече договорились за полминуты... «Наверное, Вы запретите мне взять на нашу встречу телекамеру?» - вежливо поинтересовался обрадованный «нТВэшник» у опасного собеседника. «А почему это?» - искренне изумился современный русский нацист. «Тогда, может быть, Вы захотите, чтобы я снимал Вас со спины?» - робко спросил совсем сбитый с толку тележурналист. «Да снимай меня как хочешь, мы же ни от кого не прячемся!» - радостно заорал в ответ паренёк из нацистской группировки. ...Мы не будем пересказывать весь семиминутный сюжет беседы. Заметим лишь, что молодой человек в нацистской форме в ходе беседы спокойно заявил о том, что в рядах «русской республики» и, тем более, среди «сочувствующих» есть немало сотрудников силовых структур. И потому новоявленным борцам за «восстановление русской власти» на просторах бывшего СССР просто нечего бояться!

Поначалу мне казалось, что эта бравада ребятам в чёрной форме даром всё-таки не пройдёт: уж слишком нагло они себя вели перед телекамерами. И действительно. Утром 24 июня на Интернет-сайте «Страна.ru» появилось грозное сообщение: «Прокуратура Петербурга проверяет заявления одной из националистических групп, взявшей на себя ответственность за убийство ученого-этнографа Николая Гиренко, сообщила в четверг старший помощник прокурора Елена Ордынская».

...На момент завершения этой статьи прошло уже четыре дня со времени появления этой информации. За этот немалый для оперативной работы период никто из

современных российских рыцарей «плаща и кинжала» не счёл нужным даже набрать номер совершенно легального телефона штаба местных нацистов и вызвать кого-нибудь из его членов хотя бы на предварительное собеседование. Ведь если бы такой факт имел место, то он вряд ли остался бы без внимания «службы новостей» РР (да-да, есть и такая!). Но нет: «в Багдаде всё спокойно»!

У автора этих строк есть, почему-то, твёрдая уверенность в том, что тщательная и очень неторопливая проверка деятельности РР будет продолжаться ещё довольно долго. Причём сначала, скорее всего, будет проверяться возможность закрытия сайта «русской республики». Без такой проверки просто перекрыть новоявленным террористам хотя бы виртуальный кислород – ну, никак нельзя! При этом не забудем и о том, что, по данным редактора Интернет-сайта «Лента.ru» Антона Носика, в виртуальном пространстве живут и процветают как минимум 190 экстремистских сайтов на русском языке. И, судя по их содержанию, «Русская республика» - далеко не самая «крутая» организация...

Все эти факты - это тоже приговор. Приговор беспомощному и лицемерному путинскому режиму, который не может (или не хочет?) защитить граждан России от смертельной опасности нигде - ни на Кавказе, ни в Москве, ни в Санкт-Петербурге...

Александр Риман [«Еврейский мир»](#), Нью-Йорк, 1,07.2004