

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

Наш ответ Алексею Широпаеву

Ночью слушал радиостанцию «Свобода». Оказывается Госдума РФ, во всяком случае так говорит «Свобода», приняла «Закон о языке». Вчера, кажется, приняла. 7 июня 2002 года. Вы наверное подумаете, что Закон этот носит положительный, так сказать, характер. И теперь из нашей теле-радио-прессо-речи навсегда пропадут такие слова как: дилер, супер, трупер, саммит, сникерс, тампакс и дирол с факсилитом... Пропадут вместе с их носителями - гражданами мира, вот уже семь тысяч лет бредущими по Земле за скрипящей еврейской арбой. Помните:

...Впереди, как века, как

столетья назад,

Полыхая пархатым

клубящимся дымом,

Шнеерзон поведёт на

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

лимонный закат,

Все колена и орды,

поющие гимны.

Заскрипят, словно гуси,

телеги шатров,

Закричат, зарыдают,

заплачут колёса,

Загорятся в ночи мириады

костров,

Отражаясь в реке, под

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

угрюмым утёсом...

Впрочем нет, дорогой наш читатель, эту поэму мы расскажем вам несколько позже. Сейчас же вернёмся к прозе. Оказывается, «Закон о языке» действительно носит запретительный характер, и запрещает он нам - Русским, любой мало мальски критический оттенок, или даже намёк на оттенок, по отношению к таким фундаментальным категориям бытия как: РАСА, НАЦИОНАЛЬНОСТЬ и РЕЛИГИОЗНЫЕ УБЕЖДЕНИЯ. То есть врага теперь нельзя называть врагом и иуду иудой. В сочетании с «Законом о борьбе с экстремистской деятельностью», в силу которого человека можно посадить на несколько лет только за то, что он Русский, любит свой Родной Русский народ и создал организацию с ярковыраженной Русской идеологией, - куда входят только и исключительно одни Русские люди.

Так вот, «Закон о языке» вообще запрещает произнесение определённых слов, таких как еврей или негр. Можно говорить только «Израильтянин» или «Афро-россиянец». Между тем, как правильно пишет Сергей Фомин в исследовании о ритуальном убийстве старца Григория Ефимовича Распутина, мы, Русские, совершаем колоссальную ошибку, разрешая евреям называться священным именем Израиля. Израиль - то есть «зрящий Бога», есть наша с вами Православная Церковь, а никак не - не очень русскоговорящие бывшие российские евреи, в очередной раз временно проживающие на Святой Земле. Евреи пришли и уйдут, а Иерусалим останется. И Голгофа вечна, и Крест на ней и Христос, вопиющий в Небеса:

- Боже Мой, Боже Мой, зачем Ты Меня оставил?!!

А жида, стоящие под Крестом, усмеваются и кричат: - Если Ты Бог - то сойди с Креста! Сойди, сойди с Креста! - и визги кругом, и хохот, и пламя в глазах, и завеса в Храме раздвигается надвое... Всё это, дорогой читатель, не уйдёт уже от нас никогда. И именно поэтому Русский язык должен вернуться к правильному славянскому слову - ЖИД. Так богопроклятое имя это звучит на всех славянских языках, и на Русской в том числе - искони.

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

Когда я жил в Словении, в Любляне, то там была (и сейчас, разумеется есть - ибо она вечна) «Жидовска улица». Узенькая и тёмная, выходящая прямо к набережной бурной речки Любляницы. Там ещё в окнах одной из витрин, одного из комиссионных магазинчиков выставлялись картины шизофреников, сидящих в Люблянской психиатрической лечебницы. Жуткие такие, вроде как паутиной покрытые произведения. В одном месте паутина разорвана и оттуда в вековой еврейской тоске смотрит страшный выпученный глаз... Всё это вместе взятое очень напоминало маниакальный мир Франца Кафки, особенно его романы «Замок» и «Процесс». Это же заметил замечательный словенский писатель Драго Янчар в своём эссе о Праге, когда он попал в такую же узенькую, но уже пражскую Жидовску улицу, с её, как он пишет, «маленькими алхимическими холупками, ювелирными мастерскими и еврейскими лавками». И то, и другое, и в Любляне и в Праге и в Вене и в Зальцбурге и в Загребе и в Мариборе-Марбурге - всё это одно и то же, и везде есть этот еврейский район, оканчивающийся узенькой Жидовской улочкой, обязательно выходящей на берег Любляницы или Муры или Майна...

Дело в том, что само по себе слово еврей очень редко употреблялось, а всегда употреблялось - жидо жидов, «жидовин, жиды, жидовство, ржидье и т.д. и т.п. Ряд этот практически бесконечен (см. дореволюционное издание «Словаря Живого Великорусского языка» В.И.Даля). Но так как жиды по всей земле, а особенно от Испании до Польши и Украины, во все времена оставляли страшный кровавый след, то в 1917 году, захватив власть в России, он тут же ввели «Постановление о борьбе с антисемитизмом и еврейскими погромами» - первую, большевицкую редакцию «Закона о борьбе с экстремистской деятельностью», второе чтение которого слушалось сегодня, 20 июня 2002 года от Р.Х. в Государственной Думе РФ...

Точнее, «Постановление о борьбе с антисемитизмом...» было принято в 1918 году - 25 июля. Самое интересное, что дата эта неумолимо приближается и сегодня. Скорее всего, третье чтение «Закона о борьбе с экстремистской деятельностью» должно пройти в самый канун этой таинственной даты. Впрочем, мы тут не совсем точны. Постановление это было принято во вторую очередь, а в первую, экстренную очередь, был принят закон об узаконении педерастии. Так как сам Ленин был педерастом. А уже во вторую закон об антисемитизме. Потому что, как первое, так и второе (педерастия и семитизм), евреями воспринимается как некая самоидентификация, некий внутренний паспорт что ли...

А всё дело в том, что внутри самого древнего единобожия, то есть веры в единого Творца всегда существовали как бы две противоположные, взаимоотрицающие религии: Вера Пророков и вера жидов. Вера Пророков - это вера Илии, который собственной рукой Священным ритуальным Мечём со Свастикой на рукоятке заколол 450

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

поклонников сатаны - жидовских жрецов-пророков Вааловых. А вера жидов - это содомия и кровавые человеческие жертвоприношения - то есть прямой сатанизм древнего так называемого «язычества», за которое с таким упорством выступает мой друг и замечательный Русский человек, Арийский Рыцарь Алексей Алексеевич Широпаев.

Сейчас вообще в голове многих наших националистов происходят какие-то странные мутации, какая-то путаница взбаломучивается, и кажется мне, что «путаница эта будет продолжаться очень долго...». А путаница заключается в том, что выступая за «язычество», или как её называет сам Алексей Алексеевич Широпаев - «народную веру», он волей-неволей выступает за ритуальные человеческие жертвоприношения. Наподобие ритуального обезкровления и заколения святого младенца-мученика Гавриила Белостокского или Андрюши Ющинского или иеромонаха Василия и иноков Трофима и Феропонта - трёх монахов Оптиной Пустыни, ритуально (по всем правилам именно антихристианского, «народного» обряда) заколенных магом и жрецом Николаем Авериним. Ведь тому был голос:

- Иди, убей монахов! Ты должен убить монахов! Если ты не убьёшь монахов, мы проиграем битву!! - «проиграем битву» - эти слова особенно важны. Как вы думаете с кем? - С Ним, с Ним! - отвечал голос. - С Распятим! - Как вы думаете, чей это был голос? Совершенно правильно - Легиона. То есть беса. Имя такое - Легион. И среди этого Легиона есть и Один, и Вотан, и Перун, и Стрибог, и Макошь, и конечно же, «окровавленный Майтрейя», и не менее окровавленный «грозный бог Вицли-Пуцли»... Все эти когда-то «боги» после первого Пришествия Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, после Его Распятия и Воскресения, все они теперь суть бесы, и совсем неважно, как они называются: Иегова, Шива, Митра, Перун, Молох или Вельзевул... Вот и всё. И не нужно никаких доказательств. Потому что однажды, и это однажды для тебя, Алексей, как и для всех нас, наступит очень неожиданно - однажды... Запылают небеса, загорятся, и начнут свиваться, как свиток, и Ангел выльет Чашу Гнева Господня, и вода сделается кровью, и кровь закипит в реках...

И треснет земля, и рассядется, и отдаст гробы, и гробы рассядутся, и выйдет оттуда прах, и соберётся в кости, и кости оденутся плотью, и плоть воскреснет... И подобно молнии во всё небо от Запада до Востока во всей ярости своей явится Господь Бог наш ИИСУС ХРИСТОС - явится судить всех нас, живых и мертвых, и тех, кто тогда будет ещё жить и предаваться пагубным мечтаниям о героических одинах и окровавленных майтрейях...

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

А те, кто устоял, и не отрёкся, те будут протягивать руки, и радостно, со слезами вопиять:

- Ей гряди, Господи Иисусе!

И Архангел Михаил пойдёт тогда впереди со сверкающим Огненным Мечём змеящимся, и Гавриил будет рассекать каждому грудь и вынимать трепещущую бессмертную душу...

Так будет. Так точно будет, и будет это точно и именно так. И тогда возопиют, зарыдают все, кто отверг Христа и Церковь, ибо созижду Церковь Мою и врата ада не одолеют Ея!

Вот и всё. Именно ВСЁ. Потому что, что же ещё сказать. Только:

Чаю Воскресения мертвых и жизни будущего века. Аминь.

А Широпаев... Будет с нами. Он вернётся. И мы встретим его с распростёртыми объятиями. Потому что, что же может быть откровеннее, чем возвращение заблудившегося брата.

Господи, помилуй нас грешных!

Всё.

II.

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

Хотя нет, не совсем всё. Самое удивительное, что как только человек отходит от Христа и Святой Руси, у него пропадает дар художника! Я замечал это много раз, у многих людей. Нет, не то что он до конца уходит, рисовать или же писать стихи, человек конечно не разучается. Но всё же, всё же... что-то случается с его стилем, какая-то вдруг появляется схематичность, ходульность что ли, и самое главное, куда-то вдруг девается образность, пропадает иррационализм и то, что поэт утверждает в своём дионисийском танце, вдруг улетучивается, и перед нами уже не древний Арийский Воин, исполняющий ритуальную пляску перед поединком, но некий обвешанный амулетами манекен...

Это примерно и произошло с моим другом Алексеем Широпаевым, когда он вдруг начал писать статьи против ХРИСТИАНСТВА. Правда пока он разбирает Ветхий Завет, а именно книгу Эсфири. Причём Эсфирь у Широпаева трактуется в духе «Семнадцати мгновений весны» - произведения совершенно советского, соцреалистического и коммунистического. Удивительно, что начитавшись одержимого бесами профессора Емельянова, Широпаев начинает писать, как истинный талмудист или материалист, что совершенно одно и то же. Ведь по Емельянову (и по Широпаеву), религию, то есть связь с Богом, можно выбирать (!! - Л.Д.С.). Сиди и выбирай: буддизм, Православие, митраизм, вотанизм, бафометизм... Правда, несколько оправдывая Алексея Алексеевича надо признать, что тут определённую роль сыграла легенда о выборе веры Киевским Князем Владимиром, который по Емельянову и Широпаеву был евреем, однако странно уже то, что будучи евреем он выбрал не незаконный талмудический иудаизм, но благодатное Православное Христианство - то есть религию самую к талмудизму враждебную. Ту самую, которая в XX уже веке дала миллионы мучеников и исповедников именно от жидов богомерзких умученных...

Вообще интересно, что иудаизм никогда собственно с язычеством и не боролся, наоборот, евреям всегда было выгодно, чтобы гои исповедывали те или иные виды «народной веры», и поклонялись различным идолам - будь то истукан из книги Пророка Даниила или плохо мумифицированный труп в капище сатанинском на Красной Площади. Более того, евреи специально насаждали (всю историю насаждают) те или иные виды «народной веры» (для простых людей) или же герметических эзотерических религий типа «европейского» розенкрейцерства, софиологии или ариософии (для интеллигенции). Очень интересно, что вождь ариософии Зеботтендорф получил своё таинственное эзотерическое посвящение - где бы вы думали? - в Турции, от одного турецкого... еврея. Уверяю вас, что если копнуть (причём даже не очень глубоко) его мистическое ариософское посвящение, то мы вдруг с удивлением увидим, что оно происходит из того же источника, что и посвящение семьи Ульяновых-Бланков и посвящение Фиделя Кастро (дед Кастро турецкий еврей - Л.Д.С.), и что самое поразительное, ибо это было намного ранее - посвящение доктора де Бальзамо - великого эзотерика, мага и вампира Калиостро. Поражённые, мы увидим, что у всех этих направлений, и «чёрных» (арисофских) и «красных» (евразийских), одни и те же

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

«турецкие» прабабушки и прадедушки...

Да, но мы отвлеклись. Удивительно же другое, как только Алексей Широпаев начал писать о «народной вере» Ариев-Русов, так из речи его пропал волшебный Русский элемент, чеберяк-чеберяк-чашечка пропала - поговори же ты со мной, подруга семиструнная! - а подруга молчит, канареечка улетела, и даже луна скрылась за мутные облака. Но самое интересное, что и Артур-Медведь куда-то делся, потому что Мишка, он ведь только под гармошку и пляшет, а тут зазвучали образы Вагнера, Ницше и... А кого собственно «и...»? А того. По ту сторону добра и зла пошло, то есть абсолютная безжалостность и абсолютное зло! Вот и заскучал Русский Артур-Медведь, загрустил, затоптался и двинулся в леса заповедные подальше от этих выдумок. Ведь он Русский, а потому прост, наивен и добр, и не нужно ему никаких Заратустр. Он лучше у батюшки Серафима Саровского малину с руки будет есть. А тебе, дорогой Алексей Алексеич, вместо того, чтобы штудировать Жаратуштру здесь в Москве, недалеко от станции метро «Войковская», поехать бы действительно в Германию, да пожить лет эдак с пяток в мещанском бургерском мирке, где туда не сядь, сюда не положи, этого не возьми, это не скажи... Так ты бы тогда, однажды ночью, хватив стакан шнопсу, таких бы нибелунгов наворочал... Вдруг выскочил бы на улицу и как зарычал бы: «да раскудрит твою малину!», и тогда бы бедная Германия вдруг воочию и с ужасом узрела бы - даже представить страшно - разъярённого Русского Медведя. А то Ницше... А он, бедняга, всю жизнь просидел взаперти в профессорском кабинете, а последние много лет и на улицу-то не выходил по причине таинственной эзотерической болезни...

Ничего себе нибелунг! Но что меня совсем поражает, так это то, что тебе, Алексей, видимо нравится как Ницше пишет. А Ницше пишет, как декадент-экспрессионист, то есть не словами живого Немецкого языка, а какими-то «мистическими понятиями», которые к живой человеческой речи (и к живому Немецкому, особенно простонародному языку, то есть именно к нибелунгам-то) не имеет никакого отношения. Вся эта идиотическая эзотерика, весь этот венский Secession, как и весь «русский» символизм, к настоящей НАРОДНОЙ СТИХИИ не имеет никакого отношения. Всё это салон и филологические выморочки. Даже у нас в России всё это прекрасно видно. Достаточно взглянуть на символизм Андрея Белого или раннего Блока и потом сравнить их со страшным дostoевским реализмом позднего Блока и позднего же Есенина, чтобы увидеть, что есть «бледные цветы Эсмиральды», а что «сумасшедшая бешеная кровавая муть!»...

Так вот: Русский народ никогда не выбирал Христа. Наоборот - это ХРИСТОС ВЫБРАЛ РУССКИХ! Это Он «всю страну, тебя родная, исходил благословляя», это у нас апофеоз:

ЗАБЛУДИВШИЙСЯ БРАТ

Автор: Леонид Донатович Симонович
17.05.2011 17:42

В белом венчике из роз

Впереди Иисус Христос.

Почему именно в России под воду уходили храмы, почему именно у нас звонящий колоколами Град-Китеж? А знаешь ли ты, Алексей, что такое Китеж? - Китеж - это прямо Город-Коловрат, Город-Свастика! И только у нас и гробы отверзаются, и мощи плотью обрастают, и чугунок преподобного Серафима гудит - приложишь ухо, а там внутри набат и грядущее Русское Освобождение от ига жидовского... И только у нас есть Канавка в Дивеево, по которой каждый вечер незримо, а иногда и зримо, идёт Пресвятая Богородица, и стопочки Её остаются на сырой Русской Земле... Ты съезди, Алексей, в Дивеево и пройди по Канавке. Там ещё есть глинка такая, глинка преподобного Серафима. Её берут, кто сколько сможет и... едят - едят и излечиваются. От рака и других смертельных болезней.

И Антихрист ничего не сможет там у Канавки, подойдёт вплотную и остановится зубищами скрежеща, ибо огненная стена встанет и закроет канавку, закроет Четвёртый Удел Пресвятой Богородицы. И от всего этого ты отрекаешься?! И это всё «иудео-христианство»?!!! Неужели и от Святого Праведного Воина черниговского казака Или Муромца отрекаешься? От Ильи отрекаешься, а от Зигфрида нет? Как это понять? Может ты скрытый Немец? Может ты никакой не Алексей, а Фриц? Фриц фон Хаусхофер? Тогда ладно, тогда понятно. Потому что и в Германии есть хорошие люди. Но уверяю тебя, если бы Зигфрид жил несколько позже, он бы - по его простоте душевной - точно был бы Христианином, потому что он простой Немецкий парень, а не сумасшедший профессор-эзотерик. Про этого профессора очень хорошо у Булгакова: приехал заучившийся заучившийся Немецкий профессор и вечером сошёл с ума на Патриарших прудах... Это точно про всех наших ариосифов, Зимботтендорфенах и Эволах. Именно прудов они не выдержали. Патриарших. Когда солнце неумолимо клонилось к закату и в аллеях вокруг пруда не было ни одного Русского человека.

[Продолжение следует](#)